

MINISTÉRIO DA CIDADANIA E ARCELORMITTAL APRESENTAM:

MOSTRA

DA DIVERSIDADE CULTURAL IMAGENS DA CULTURA POPULAR



ArcelorMittal Forma e Transforma
O cidadão construindo o amanhã

MOSTRA DA DIVERSIDADE CULTURAL - IMAGENS DA CULTURA POPULAR TRAZ RESULTADO DOS SELECIONADOS NO PRÊMIO CULTURA E DESENVOLVIMENTO LOCAL

Realizado pela segunda vez nas cidades de Abaeté, Bom Despacho, Dores do Indaiá e Martinho Campos, o Prêmio Cultura e Desenvolvimento Local contemplou 14 iniciativas locais que contribuem para o desenvolvimento local através das ações culturais. Os grupos receberam premiação em dinheiro e participaram de encontros formativos ao longo do ano.

A Mostra da Diversidade Cultural é uma realização da Secretaria Especial da Cultura, Ministério da Cidadania e Governo Federal, com patrocínio da ArcelorMittal, viabilizada por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, projeto da ONG Favela é Isso Aí. Também tem as prefeituras municipais como parceiras.

As instituições culturais e artistas apoiados neste edital desenvolveram, desde dezembro de 2019, cerca de 25 mostras intermediárias, que incluíram ações em escolas, comunidades, espaços públicos e organizações culturais.

A culminância deste processo, aberta ao público, será uma mostra final com shows de grupos tradicionais da cultura popular, feira e oficinas, entre outras atividades. Confira a seguir a programação e agende-se!

ARCELORMITTAL FORMA E TRANSFORMA POTENCIALIZA INICIATIVAS LOCAIS

A Mostra da Diversidade Cultural e o Prêmio Cultura e Desenvolvimento Local, promovidos pela ArcelorMittal, em parceria com a ONG Favela é Isso Aí, integram o programa ArcelorMittal Forma e Transforma. O programa atua em prol do desenvolvimento cultural local, beneficiando as comunidades vizinhas onde a empresa está presente.

Além de premiações em dinheiro, os selecionados nas cidades de Abaeté, Bom Despacho, Dores do Indaiá e Martinho Campos, na região centro-oeste de Minas Gerais, participaram de encontros temáticos em Gestão, Comunicação e Produção Artística. O objetivo foi o de potencializar os projetos, capacitar gestores e produtores culturais nas comunidades e estimular o setor cultural local. A empresa promove iniciativas de formação há mais de uma década, tendo a cultura como eixo de trabalho.

A ArcelorMittal BioFlorestas atua no plantio de florestas renováveis de eucalipto, gerando carvão vegetal para a produção de aço. Integra o grupo ArcelorMittal, líder de aço e mineração do mundo. Guiado por uma filosofia para produzir aço de forma segura e sustentável, o grupo é o principal fornecedor de aço de qualidade nos mercados globais automotivo, de construção, eletrodomésticos e embalagens, com pesquisa e desenvolvimento de ponta e amplas redes de distribuição.

INICIATIVAS PREMIADAS EM ABAETÉ



Formação Cultural e a Arte em Movimento

Projeto realizado por: Laís Costa

O projeto contempla a formação de jovens por meio da arte cinematográfica e estimula o mercado audiovisual da cidade. Aulas teóricas e técnicas, estímulo do olhar e também a importância do trabalho coletivo integraram a experiência de aprendizagem num set de filmagem profissional. O resultado foi a produção de um documentário realizado em Abaeté e contado pelos próprios moradores da cidade.

Tributo ao Renato Andrade

Do Violino à Viola Caipira

Projeto realizado por: Márcio Cavalcanti

“Tributo ao Renato Andrade, do violino à viola caipira” é um show musical resultante de pesquisa biográfica do mestre Renato Andrade, a partir de relatos contados por pessoas que conviveram com ele. É um estudo da sua técnica inovadora de tocar viola caipira, abordando a primeira fase musical no violino e sua migração, aos 35 anos, para a viola caipira, instrumento com que foi aclamado no Brasil e em vários países como o melhor Violeiro do Mundo.



Universo Lúdico: Brincadeiras da Nossa Infância

Projeto realizado por: Henrique Silva

O projeto Universo Lúdico tem inspiração na época em que familiares e amigos ensinavam as crianças a fazerem seus próprios brinquedos e brincavam juntos, desenvolvendo habilidades fundamentais para toda a vida. Resgata a importância dos brinquedos e brincadeiras de um passado não muito distante, para a socialização e o intercâmbio entre as gerações. O Projeto também promove rodas de conversa sobre as histórias e a arte de brincar.

INICIATIVAS PREMIADAS EM BOM DESPACHO



Arte e Transformação

Projeto realizado por: Mateus Couto

Arte e Transformação é um espetáculo musical de rua cantado e encenado pelas Margaridas, que é um grupo composto por uma família de quatro gerações de Dona Margarida, matriarca que fiava e tecia versos cantando e criando os filhos com música, simplicidade e fé. O espetáculo é um convite à vivência interativa do público com o cancionário popular, com música ao vivo apresentada em cantigas de roda e músicas autorais da própria Dona Margarida.

Gastronomia de Comunidade

Projeto realizado por: Cláudio Santiago

Gastronomia de Comunidade tem como objetivo incentivar a produção e comercialização de produtos culinários de pequenos produtores. Com a feira que se realizará regularmente, o projeto oferta gratuitamente barracas para que produtores locais comercializem seus produtos e se tornem conhecidos pela comunidade de Bom Despacho e região. O Projeto também realiza um levantamento dos hábitos alimentares e tradições culinárias nas comunidades.



Melodias da Nossa Gente

Projeto realizado por: Lucas Santos

O espetáculo musical infanto-juvenil resgata conhecidas canções do folclore brasileiro como Peixe Vivo, Sambalelê e Marcha Soldado. Todas as músicas são executadas por um quinteto de cordas e uma percussão que soma às melodias os ritmos brasileiros: xote, baião e samba. A iniciativa valoriza o patrimônio cultural regional estimulando a memória afetiva de pessoas de todas as idades.

PROGRAMAÇÃO



04 de abril | sábado

DORES DO INDAIÁ

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR ZACARIAS E PRAÇA DA
MATRIZ – CENTRO

PRAÇA DA MATRIZ - CENTRO

- 10h** Abertura oficial do evento
- 10h20** Melodias de Nossa Gente – apresentação musical (Bom Despacho)
- 11h20** Superartes – apresentação de dança com a Cia de Dança e Ginástica Mista (Quartel Geral)
- 12h** I Festival de Música e Poesia Fausto Álvares Bernardes – apresentação musical e de poesias dos premiados (Dores do Indaiá)

*Durante todo o evento, haverá barracas do projeto “Gastronomia de Comunidade” (Bom Despacho)
- 14h** Encerramento

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR ZACARIAS

Das 9h às 14h

- Projeto Patrimônio Jovem, com a exposição: “Expressão Africana na Cultura Doreense” (Dores do Indaiá)
- Projeto Fotografia de Rua, com a exposição: “Fotografia de Rua - Registro Histórico do Cotidiano” (Martinho Campos)
- Exibições do Documentário sobre a história do Teatro de Abaeté.

05 de abril | domingo

QUARTEL GERAL

PRAÇA DA MATRIZ E SALÃO PAROQUIAL – CENTRO

PRAÇA DA MATRIZ

17h Abertura oficial do evento

17h20 Superartes – apresentação de dança com a Cia de Dança e Ginástica Mista (Quartel Geral)

18h Banda na Praça – apresentação musical (Martinho Campos)

*Durante todo o evento, haverá barracas do projeto “Gastronomia de Comunidade” (Bom Despacho) e do projeto “Horto e Horta” (Quartel Geral)

19h Encerramento

SALÃO PAROQUIAL

17h às 19h Exibições do Documentário sobre a história do Teatro de Abaeté.

Atividades Paralelas

A partir das 19h Shows com artistas locais e barracas com feirantes da cidade.

18 de abril | sábado

ABAETÉ

PRAÇA DA PREFEITURA E ESCOLA DE ARTES “CIDADE MENINA”



PRAÇA DA PREFEITURA

10h Abertura oficial do evento

10h20 Arte e Transformação – apresentação musical (Bom Despacho)

11h Superartes – apresentação de dança com a Cia de Dança e Ginástica Mista (Quartel Geral)

11h30 Tributo a Renato Andrade – apresentação musical (Abaeté)

12h20 Universo Lúdico – ação brincante (Abaeté)

12h40 Capoeira Mestrando Gato Preto – apresentação artística (Abaeté)

*Durante todo o evento, haverá exposição de fotos com o projeto “Fotografia de Rua: Registro Histórico do Cotidiano” (Martinho Campos) e barraca do projeto “Horto e Horta” (Quartel Geral)

13h30 Encerramento

ESCOLA DE ARTES “CIDADE MENINA”

10h às 13h30 Exibições do Documentário sobre a história do Teatro de Abaeté.

19 de abril | domingo

MARTINHO CAMPOS

PRAÇA DA MATRIZ

10h30 Banda na Praça – apresentação musical (Martinho Campos)

10h40 Abertura oficial do evento

11h Orquestra de Viola – apresentação musical (Martinho Campos)

12h Superartes – apresentação de dança com a Cia de Dança e Ginástica Mista (Quartel Geral)

12h30 O palhaço no Interior do Interior – apresentação teatral (Martinho Campos)

13h Tribo Kaxixó – apresentação artística em comemoração ao Dia do Índio (Martinho Campos)

13h20 Banda na Praça – apresentação musical (Martinho Campos)

*Durante todo o evento, haverá exposição de fotos com o projeto “Fotografia de Rua: Registro Histórico do Cotidiano” (Martinho Campos) e barraca do projeto “Horto e Horta” (Quartel Geral)

14h Encerramento

26 de abril | domingo

BOM DESPACHO

PRAÇA DA MATRIZ E ESCOLA TIPURA - CENTRO



PRAÇA DA MATRIZ

10h Abertura oficial do evento

10h20 Melodias de Nossa Gente – apresentação musical (Bom Despacho)

11h Superartes – apresentação de dança com a Cia de Dança e Ginástica Mista (Quartel Geral)

11h20 Tributo a Renato Andrade – apresentação musical (Abaeté)

12h15 Arte e transformação – apresentação musical (Bom Despacho)

*Durante todo o evento, haverá exposição de fotos com o projeto “Fotografia de Rua: Registro Histórico do Cotidiano” (Martinho Campos) e barraca do projeto “Horto e Horta” (Quartel Geral)

14h Encerramento

ESCOLA TIPURA

10h às 14h Exibições do Documentário sobre a história do Teatro de Abaeté.

INICIATIVAS PREMIADAS EM DORES DO INDAIÁ



I Festival de Música e Poesia Fausto Álvares Bernardes

Projeto realizado por: Rosângela Caetano

O I Festival de Música e Poesia Fausto Álvares Bernardes tem por objetivo dar oportunidade para adolescentes mostrarem seus talentos e inspirações poéticas. Músicos apresentarão canções autorais, resgatando os tradicionais festivais da canção de décadas passadas, que ainda hoje se destacam pelo Brasil. Pretende ser uma referência e já é reconhecido pelo público por valorizar suas raízes dorenses.

Companhia de Dança e Ginástica Mista Afrodescendente

Projeto realizado por: Jeferson dos Santos

Conhecido como “Superartes”, o projeto, com sede em Quartel Geral, apresenta, por meio da dança, a diversidade, a miscigenação e a criatividade contidas nas histórias de pessoas da comunidade. Busca ainda o resgate da cultural local, estimulando as crianças e os adolescentes no desejo de desenvolver e transformar suas vidas por meio da cultura e dos movimentos corporais artísticos.



Horto e Horta

Reciclagem para um amanhã melhor

Projeto realizado por: Maria Aparecida Rocha

O projeto, que teve origem em Quartel Geral, tem por objetivo estimular a reflexão acerca dos benefícios do cultivo de hortaliças, legumes e alguns tipos de plantas medicinais benéficas à saúde humana e animal. Resgata antigos hábitos de consumo tornando-os referência na aprendizagem e na melhoria da qualidade de vida por meio do uso consciente das plantas medicinais e dos alimentos.



Patrimônio Jovem

Ano II

Projeto realizado por: Sueli Santos

O Projeto Patrimônio Jovem, em seu segundo ano de atuação, pretende mostrar o seu olhar sobre a presença e a influência do legado dos povos oriundos do continente africano, apresentando quatro expressões culturais de grande reconhecimento em Dores do Indaiá e em boa parte do estado: a Capoeira, a Folia de Reis, a Gastronomia e a Congada na mostra “Expressão Africana na Cultura Dorense”.



INICIATIVAS
PREMIADAS
EM MARTINHO
CAMPOS

Associação Cultural Violeiros da Abadia

A Orquestra Abadiense de Viola Caipira, ao longo de sua trajetória, busca valorizar a música raiz e a tradição cultural de nossa comunidade, promovendo eventos que possam despertar em jovens, crianças e adultos o interesse por essa arte, por meio das histórias de vida dos violeiros homenageados.



Banda na Praça

Projeto realizado por: Banda Santa Cecília

O projeto leva música de qualidade aos espaços públicos de Martinho Campos e região, preservando a sua identidade e a tradição das bandas de música do município, ao mesmo tempo que promove a educação musical gratuita a dezenas de crianças, jovens e adultos da cidade.

Fotografia de Rua

Registro Histórico do Cotidiano

Projeto realizado por: Marcus Vinícius Teixeira

O projeto busca registrar o dia-a-dia de Martinho Campos e distritos por meio das lentes do fotógrafo Marcus Vinícius Teixeira Silva, em recortes que mostram o trivial, o singular, mas que ao mesmo tempo, expressam a universalidade e a essência do povo e da cultura local.



O Palhaço no Interior do Interior

Homenageando o Palhaço Vai ou Racha

Projeto realizado por: Godofredo e Cia

Desde 2011, a Trupe Godofredo e Cia se apresenta em escolas, praças e eventos. Formada por oito participantes, recria esquetes circenses tradicionais da época do saudoso Palhaço "Vai ou Racha" levando muita alegria e diversão para toda a família. Venha se divertir com as trapalhadas de Godofredo, Florisbela, Digô, Bulacha, Frigideira, Bambolê, Risoto e Mequetrefe! Com eles sorrisos e alto astral estão garantidos!



Lei de Incentivo à
CULTURA

Patrocínio:



ArcelorMittal

Parceria:



Realização:



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DA
CIDADANIA



**PÁTRIA AMADA
BRASIL**
GOVERNO FEDERAL