

Ministério do Turismo e Belgo Bekaert apresentam

Mapa Musical de Feira de Santana



Organização, edição e diagramação

Fabício Medeiros

Henrique Sampaio

Arte da capa

Poliana Santiago

ÍNDICE

Apresentação.....	1
Africania.....	3
Bando Catavento.....	4
Calafrio.....	5
Cidadão Dissidente.....	6
Civilização Primata	7
Clube de Patifes.....	8
Conjura.....	9
DIAbeth.....	10
Endometriose.....	11
Estado Positivo.....	12
Eutimia.....	13
Expedição Gatos Atômicos.....	14
Fuzzskazul.....	15
Gaiola de Vidro.....	16
Gato Sujo.....	17
Herói de Aluguel.....	18
Iorigun.....	19
Lady Cocaine.....	20
Magdalene.....	21
Navelha.....	22
Novelta.....	23
Ogivas Eloquentes.....	24
Roça Sound	25
Sal.....	26
Sofie Jell.....	27
Sons de Mercúrio.....	28
Stephen Ulrich Band (S.U.B.).....	29
Tangerina Jones.....	30
Uyatã Rayra & A Ira de Rá.....	31
Vilões de Brinquedo.....	32



Feirense, **Fabício Medeiros** é formado em Licenciatura em História pela UEFS. Atualmente trabalha com educação em aldeias indígenas em Porto Seguro. Vive-escreve contos e versos.



Natural de Feira de Santana, **Henrique Sampaio** é formado em Licenciatura em História pela UEFS, produtor cultural, poeta e astrólogo nas horas vagas

Disponível em: <https://www.favelaeissoai.com.br/mostra-diversidade-cultural/territorios/feira-de-santana/>

Apresentação

A proposta dessa iniciativa foi contruir um mapa da música alternativa em Feira de Santana através de um catálogo das bandas que estiveram ativas nos últimos anos na cidade. A revista é composta por 40 fichas técnicas de bandas que contém informações cruciais como influências, gênero, período de atividade, tema das letras, formação, ex-integrantes, discografia, selo, contatos, além de uma foto.

Apesar do esforço, sabemos que não conseguimos contemplar todas as bandas, continuaremos nossas pesquisas e atualizaremos em edições posteriores. Além disso, o Conselho Editorial entendeu que bandas do segmento Metal, Reggae e Rap possuem nichos mais específicos apesar de pertencerem e/ou interrelacionarem-se com o cenário aqui explanado, ou seja, mereceriam uma pesquisa com mais acuidade para que, assim, abarcássemos.

Este projeto foi contemplado pelo edital 2020 do Prêmio cultura e Desenvolvimento Local de Feira de Santana, realizado pela Favela é Isso Aí, no contexto da Mostra da Diversidade Cultural: Imagens da Cultura Popular, Pronac 184426, aprovado por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura pelo Ministério do Turismo - Secretaria Especial da Cultura, iniciativa que integra o programa Belgo Bekaert Forma e Transforma.



Africana

Período de atividade: 2008 - Atual

Estilo/ gênero: Música brasileira moderna/contemporânea, forte influência da música afro-americana, Jazz, Guarany, Samba-Rural do Vale do Rio Jacuípe, Jaré da Chapada Diamantina.

Tema das letras: Música sacra do cambdoblé iorubá do Vale do Rio Jacuípe, psytrance,

Influências/ Afiliações: Milton nascimento, Jackson do pandeiro, Gilberto Gil, Luiz Gonzaga, Paulinho da Viola, Caetano Veloso, João Gilberto. Monsueto Meneses, João do Vale, Ederaldo gentil, Dorival Caymmi, Ramiro Luiz Barbosa, Piza, Timbauba Albuquerque, Paulo Costa, Beto Pitombo, Uyatã Rayra, Karen Mendes, Márcia Porto, Cátia Menezes, Milles Daves, Duque Welington, Fela Kuti, Edith Piaff, Henry Salvador, Célia Cruz, Pablo Milanês, Silvio Rodrigues, Violeta Barra, Mercedes Souza, Marle Jackson, Billie holliday

Formação: Ramiro Barbosa (percução e vocal), Bel da bonita (percução voz direção musical), Band (bateria e voz) Ravel conceição (pecussão e voz) Edmario Júnior (guitarra) Anselmo Roberto (baixo), Uyatã rayra (produção)

Ex-integrantes: Matussalem (percussão), Diego Ramires Pepe (bateria) Ty (contrabaixo e piano) Eduardo madeira (guitarra), Gibran (percução) Bob Bulhões(percussão) , Moysés Martis (baixo)

Discografia/ Mídia: Barro branco (2007); Ori (2008), Samba Cabula Tranc (caverna jazz clube, boi roubado, nano musica, (2009);

Selo: Independete

Contato: 75 9 9246-9049



Bando Catavento

Período de atividade: 2012 - 2015

Estilo/ gênero: Rock Rural

Tema das letras: Vida na estrada e a juventude que sai do interior da Bahia para Feira de Santana/Salvador com o objetivo de ganhar a vida

Influências/ Afiliações: Alceu Valença, Sá & Guarabira, Zé Ramalho, Geraldo Azevedo, Ednardo, Renato Teixeira, Secos e Molhados, Novos Baianos

Formação: Enoc Valente, Léo Cantoria, Rafael Ras, Felipe Carvalho

Ex-integrantes: Rafael Nariga, Dodô, Diego Andrade

Discografia/ Mídia: -----

Selo: -----

Contato: (75)998277109 - Rafael Ras/(75)991721629



Calafrio

Período de atividade: 2007 - Atual

Estilo/ gênero: Rock

Tema das letras: As letras falam de diversos temas como amor, política, guerra, drogas, experiências intensas ou vazias.

Influências/ Afiliações: Musica brasileira em geral, musicas de todas as partes do mundo, como tango ou flamenco. Também passamos por toda história do rock'n roll, desde o blues ate o trash metal.

Formação: Siddartha Gautama Voz e Guitarra, Pedro Patrocínio Guitarra e Voz, Bruno Mende Baixo e Voz, Robson Sousa Bateria e Voz

Ex-integrantes: Bateristas Italo de Oliveira e Muilo Lelis

Baixista Vinícios Borges

Discografia/ Mídia: EP Para Ambos os Labios (2008), EP Ácido ceu (2009), EP Bater de Frente (2014) será lançado EP Hiato (2019)

Selo: Brecho Discos

Contato: contato.calafrio@gmail.com, (75) 991676871



Cidadão Dissidente

Período de atividade: 2006 - 2016

Estilo/ gênero: Punk Rock

Tema das letras: Letras pessoais reflexivas sobre a vida e a forma do autor ver as coisas a sua volta.

Influências/ Afiliações: Punk rock em geral

Formação: Joy(bateria)/Igor(baixo)/Jonh(guitarra)/Thiago Braz(guitarra)/Egberto Insano(vocal)

Ex-integrantes: -----

Discografia/ Mídia: A banda lançou uma demo no ano de 2007, contendo 9 músicas autorais e no ano de 2012 lançou seu cd original “CD Antigas Novidades e Novidades antigas”, com 12 músicas.

Selo: Brechó Discos(2012)

Contato: (75) 981232807



Civilização Primata

Período de atividade: 2018 - Atual

Estilo/ gênero: Indie Rock Alternativo

Tema das letras: Amor, Solidão, Liberdade.

Influências/ Afiliações: Maglore, Zimbra, Selvagens a Procura de Lei, ForFun, Darwin, Los Hermanos, Dibob, Etc.

Formação: Arnando Neto(Voz/Guitarra), Euller Caíque (Guitarra /Backing-vocal), Renato Murilo (Baixo/Backing-vocal), Bruno Oliveira (Bateria)

Ex-integrantes: Nenhum

Discografia/ Mídia: Ep Nunca é Tarde

Selo: LP Studio

Contato: (75) 99177-4012



Clube de Patifes

Período de atividade: 1998 - Atual

Estilo/ gênero: Esteticamente, a banda cunhou o termo Candomblues para definir seu estilo: a raiz do blues com a raiz da música baiana, derivada dos ritmos africanos e sertanejos. Uma soma com resultados únicos, exatamente como a música composta pelo Clube de Patifes.

Tema das letras: A noite e seus personagens, amores perdidos, espiritualidade

Influências/ Afiliações: The Doors, Muddy Waters, Led Zeppelin, Raul Seixas, Mutantes

Formação: Luyd Andrade (Guitarra) Marcos Menezes (Guitarra) Pablues (Voz) Paulo de Tarso (Bateria) Joilson Santos (Baixo)

Ex-integrantes: São muitos nesses 20 anos.

Discografia/ Mídia: Do Palco ao Balcão (2001), Com um pouco mais de alma (2010), Acústico (2013), Casa de Marimondo (2016), EP ao Vivo Sofar Sounds (2017) EP Radiola (2015)

Selo: Independente

Contato: 75 9991260049



Conjura

Período de atividade: 2018 - Atual

Estilo/ gênero: Rock

Tema das letras: Sarcasmo, política, amores, Feira de Santana.

Influências/ Afiliações: The Bagios, Emicida, Cascadura, Ventre...

Formação: Tauan Oliveira (Guitar/vocal), Taísia Araújo (Bateria/vocal)

Ex-integrantes: ----

Discografia/ Mídia: Ainda não lançado.

Selo: Brechó Discos, Big Bross Records, São Roque Discos

Contato: (75) 99108-7488



DIABeth

Período de atividade: 2013 - Atual

Estilo/ gênero: Rock Alternativo

Tema das letras: auto descoberta, afirmação de identidade e idealizações ao se libertar da caixa do medo imposta pela criação familiar, tanto como bonanças e feridas em torno desse processo externo e interno.

Influências/ Afiliações: intuições, sensações, vivências, depois, blink-182, Deftones, The Cure, Smashing Pumpkins, David Bowie, Type O Negative...

Formação: Leinne Portugal (até o momento após ruptura da formação mais recente)

Ex-integrantes: Herivelton Beirão, Vitor Oliveira, Orlando Sousa, Adailton (Ralado Batera)

Discografia/ Mídia: <https://soundcloud.com/diabeth> Singles demo: “Passageira” e “Pimenta”.

Selo: nenhum

Contato: @diabethoficial (facebook/instagram) | diabethbanda@gmail.com



Endometriose

Período de atividade: 2006 - 2011

Estilo/ gênero: Punk Rock/HC

Tema das letras: Feminismos

Influências/ Afiliações: Bikini Kill, Dominatrix, Bulimia, Hole, Inkoma

Formação: Adriana Lima (Vocal), Ilani Silva (Baixo), Amanda Queiroz (Guitarra) e Juliete Machado (Bateria)

Ex-integrantes: Gabriela Queiroz (Voz e Guitarra), Pedro Ernesto (Bateria)

Discografia/ Mídia: Elas podem (Demo - 2008)

Selo: Independente

Contato: X



Estado Positivo

Período de atividade: 2017 - Atual

Estilo/ gênero: Pop Rock – Rock Brasileiro

Tema das letras: Good Vibes, Baianidade, Diversão

Influências/ Afiliações: Red Hot, Charlie Brown Jr, Raimundos

Formação: Rapha Fonseca (Vocal), Ede Alves (Baixo), Leo Nunes (Guitarra) e Neto Drumisonfire (Bateria)

Ex-integrantes: Diego Andrade (Bateria)

Discografia/ Mídia: ----

Álbum: Estado Positivo (2018)

Videoclipes Oficiais: Base (2018), Cara Chato (2018)

Selo: OnerPm

Contato: 75991732045 ou estadopositivooficial@gmail.com



Eutimia

Período de atividade: 2006 - Atual

Estilo/gênero: Rock and roll alternativo com influência grunge.

Tema das letras: Depressão, revolta.

Influências/Afiliações: Nirvana, Pearl Jam, Titãs e outras.

Formação: Caio no baixo, Magno na bateria, Hugo na Guitarra e Kbeça na guitarra e voz.

Ex-integrantes: Jason (baixo), Ricardo (bateria).

Discografia/ Mídia: EP – Caos Barateado, 2015.

Selo: Independente

Contato: www.facebook.com/eutimiaoficial ou por Email: eutimia.oficial@gmail.com

Página na internet: eutimiaoficial.blogspot.com



Expedição Gatos Atômicos

Período de atividade: 2014 - 2017

Estilo/ gênero: Indie rock/ Alternativo

Tema das letras: cotidiano, relacionamentos

Influências/ Afiliações: Indie rock / Arctic Monkeys/ The strokes

Formação: Leonel Oliveira – bateria / Fred Lima – guitarra/ Kaue Carvalho – guitarra/ JP Almeida – baixo / Maic Willians - vocal

Ex-integrantes: Guilherme Lopes - Guitarra

Discografia/ Mídia: Sofia - single

Selo: Independente

Contato: <https://www.facebook.com/Gatosatomicos/>



Fuzzskazul

Período de atividade: 2015 - Atual

Estilo/ gênero: Rock, Punk, Hard Core, Ska

Tema das letras: Temas voltados a temas sobre cotidiano, polica, motivacionais

Influências/ Afiliações: Dead Fish, Ska-p, Raimundos, Charlie Brown, Cpm22,

Formação: Nel - Vocal; Filipe Pimenta - Baixo, Voz; Luiz Neto - Bateria; Gabriel Alves - Guitarra

Ex-integrantes: Robson Souza - Bateria; Victor Martins - Bateria; Carlos Rodolfo - Bateria; Leonel Oliveira - Bateria; João Avelino - Bateria
Thiago Matos - Guitarra, Voz
Mazinho Diniz - Guitarra, Voz

Discografia/ Mídia: Até o Fim (single)

Selo: Trinca: Brecho Discos, Big Bros Records, São Roque Discos

Contato: (75) 92653184 - Filipe / (75) 92490979 - Luiz



Gaiola de Vidro

Período de atividade: 2010 - Atual

Estilo/ gênero: Rock Nacional / Retrô

Tema das letras: Amor, viagem, desilusão, esperança

Influências/ Afiliações: The Doors, Legião Urbana, The Beatles, Titãs

Formação: Herivelton Beirão – Magno Fonseca – Vitor Souza – Geovane Mascarenhas – Maurício Nunes

Ex-integrantes: Leinne Portugal – Caique Acauã – Maick Nunes – Caio Acauã – Orlando Souza – Diego Me-deiros

Discografia/ Mídia: <http://tnb.art.br/rede/a-gaiola-de-vidro>

Selo: -----

Contato: (75) 98221-0209



Gato Sujo

Atividade: 2004 - 2006

Estilo/ gênero: Rock anos 80 e Rockabilly

Tema das letras: Diversão e Ironia Social

Influências/ Afiliações: O rock produzido no Brasil dos anos 80

Formação: A principal formação contava com: Will Fialho (vocalis), Murilo Campos (Guitarra), Caio (Guitarra), Alex Barreto (Baixo) e Douglas Queiroz (Bateria)

Ex-integrantes: Vinícius Andrade “Wylow”, Oseias Batera

Discografia/ Mídia: ----

Selo: -----

Contato: ----



Heróis de Aluguel

Período de atividade: 2010 - 2012

Estilo/ gênero: Rock

Tema das letras: Cotidiano, Romances, Viagens, Filosofias e loucuras da cabeça de Velho Dan

Influências/ Afiliações: The Vines, Cachorro Grande, The Rolling Stones, Barão Vermelho...

Formação: Velho Dan (vocal), Robson Sousa (Bateria), Caique Acauã (Guitarra), Douglas Santos (Baixo)

Ex-integrantes: Willian Cerqueira (Guitarra), João Ricardo (Guitarra), Cláudio Bergossi (Guitarra), Vitor Rash (Guitarra), Adelson de Jesus (Baixo), Velho Dan (Vocal-morto em 2013)

Discografia/ Mídia: Arte Barata (2012)

Selo: Independente

Contato: heroisdealuguel@gmail.com



Iorigun

Período de atividade: 2017 - Atual

Estilo/ gênero: Post-Punk, Indie Rock.

Tema das letras: A vida nas cidades e as relações humanas formadas nesse contexto, além de letras introspectivas e de cunho reflexivo sobre o que acontece ao redor, como por exemplo os tempos sombrios da política.

Influências/ Afiliações: The Cure, Diiv, Preoccupations

Formação: Iuri Moldes – Guitarra e Voz, Moysés Martins – Baixo e Voz, Leonel Oliveira – Bateria, Fred Lima – Guitarra.

Ex-integrantes: -----

Discografia/ Mídia: Empty.Houses//Filled.Cities (EP - 2017), Wild Dive (Single B-side - 2018), Skin (EP - 2018).

Selo: midsummer madness.

Contato: iorigunoficial@gmail.com



Lady Cocaine

Período de atividade: 2009 - Atual

Estilo/ gênero: Hard Witchcraft and Satanic Glam Rock

Tema das letras: Bruxaria, Hedonismo, Luciferianismo, Mulheres, Drogas, Amores Renegados,

Influências/ Afiliações: Hard Rock, Glam, Metal Nacional Oitentista

Formação: James El Matador Aka Diego Nefasto (Guitarras e Violões)

Kami Night Sihx Aka Atho Demigod (Vozes e Contrabaixo)

Ex-integrantes: Marcos (Baterista)

Discografia/ Mídia: Lady Cocaine Ao Vivo no inferno (2011)

Selo: Independente

Contato: facebook.com/Lady-Cocaine-Brasil



Magdalene

Período de atividade: 2010 - 2012

Estilo/ gênero: Punk/ Hard Rock

Tema das letras: Empoderamento feminino, revolução sexual, crises de relacionamento

Influências/ Afiliações: The Runaways, The Hellacopters, Black Sabbath, led Zeppelin, Suzy Quatro

Formação: PV (Guitarra e Baixo); Poliana Santiago (Vocal); Eder Silva (Bateria); Moysés martins (Baixo)

Ex-integrantes: Maicon (Baterista)

Discografia/ Mídia: Magdalene and The Rock and Roll Explosion (2012)

Selo: Independente

Contato: -----



Navelha

Período de atividade: 2013 - Atual

Estilo/ gênero: Rock Alternativo

Tema das letras: Historias Cantadas e Situações Pessoais

Influências/ Afiliações: Diversas. Cada integrante tem inspirações que em conjunto formam a personalidade da Navelha. Misturando vira um som alegre e dançante.

Formação: Débora Rodrigues (Baixo) / Abner Almeida (Guitarra Solo) / Marquinhos Menezes (Bateria) / J.S Andrade (Vocal/Guitarra Base)

Ex-integrantes: Lucas Silva / Tonn Barbosa / Jow Henov

Discografia/ Mídia: Single “Cansei”

Selo: Independente

Contato: (75) 9 9218-1443



Novelta

Período de atividade: 2012 - 2018

Estilo/ gênero: Stoner Rock / Hard Stoner

Tema das letras: O nordeste brasileiro sem caricaturas e algumas vezes retratando o sertão urbano.

Influências/ Afiliações: Clube de Patifes, Cascadura, Walverdes, Belchior. Alceu Valença, Raul Seixas, Luiz Gonzaga, Belchior, Zé Ramalho, Black Flag, Dozer, Nirvana, Pearl Jam, Elvis Presley, Secos & Molhados, Screaming Trees, QOTSA, Fatso Jetson, Mondo Generator, Fu Manchu, Eagles of Death Metal e Tom Waits.

Formação: Wendell Fernandes, Luciano Cotrim, Luyd Andrade e Eduardo Quintela

Ex-integrantes: José Cordeiro Neto e Filipe Figueiredo até janeiro 2017

Discografia/ Mídia: Quintais Abertos (2015), Coletânea: As Lembranças São Escolhas pela SCREAM & YELL (2017)

Selo: Big Bross Records, Brechó Discos, São Rock Discos

Contato: bbrecords@gmail.com



Ogivas Eloquentes

Período de atividade: 2011 - Atual

Estilo/ gênero: Rock, Pop alternativo

Tema das letras: Românticas, Políticas, Vida cotidiana.

Influências/ Afiliações: Offspring, Audioslave, Nirvana, entre outras.

Formação: Ricardo (Baterista), Jacó (Vocalista e guitarrista base), Hugo (Guitarrista solo) e Alex (Baixista).

Ex-integrantes:

Discografia/ Mídia: Em processo.

Selo: -----

Contato: (75) 9 8896-0356



Roça Sound

Período de atividade: 2010 - Atual

Estilo/ gênero: Sound System, Bahia Bass

Tema das letras: Sensual e Social

Influências/ Afiliações: Músicas das periferias do mundo

Formação: Edy Murphy – Nick Amaro – Don Maths – Paulo Bala

Ex-integrantes: -----

Discografia/ Mídia: Você Aguenta quantos round's? (2015)

Selo: Independente

Contato: 75 9 91975407

Trecho de Música: “ Acertando e errando eu vou fazendo a passagem, colocando aquilo que é bom bem longe da fuleragem” (Tem que ter coragem)



Sal

Período de atividade: 2009- Atual

Estilo/ gênero: Musica livre. Jazz Rock ou Word Music

Tema das letras: -----

Influências: Rock, Jazz, Blues, música de matriz africana... Jimi Hendrix, Stive Ray Vaughan, Pink Floyd, David Guilmour, Dead Can Dence, Jackson do Pandeiro, Dominguos, Milton Nascimento, Beto Guedes, Lô Borges, Miles Davis, The Beatle,

Formação: Kleyde Lessa, guitarra, violão e voz; Bel da Bonita percussão e vocal; Rogerio Ferrer sintetizador e sax; Flaviano Gallo bateria, Danilo Sampaio guitarra; Marcos Sampaio contrabaixo; Ramiro Barbosa percussão e vocal

Ex-integrantes: Renato Moss

Discografia/ Mídia: CD Sal (lançamento 2011), Clipe Oficial “Igatu” e “Até de manhã”

Selo: Maximus

Contato: Kleyde 75 992698641



Sofie Jell

Período de atividade: 2017 - Atual

Estilo/gênero: Grunge/Stoner/Alternativo

Tema das letras: Questões internas. Experiências emocionais. Melancolia/esperança. Sarcasmo. Senso de humor. Duplo sentido.

Influências/Afiliações: Silverchair, Soundgarden, Queens of the Stone Age

Formação: Lucas Laudano (Vocal/Guitarra), Brunno Mendes (baixo) e Leonardo Guimarães (bateria).

Ex-integrantes: Não.

Discografia/Mídia: The Ground (single) e Beauty lies in the eyes (EP).

Selo: Brechó Discos, Big Bross Records e São João Discos (Trinca).

Contato: <https://www.facebook.com/sofiejell/>
(75) 983055650

<https://www.instagram.com/sofiejell/>



Sons de Mercúrio

Período de atividade: 2017 - Atual

Estilo/ gênero: Folk, Rock, MPB, World Music.

Tema das letras: Magia, Misticismo, Jornada humana, etc.

Influências/ Afiliações: Raul Seixas, Zé Ramalho, Almir Sater, Luiz Gonzaga.

Formação: Cartre Sans, Débora de Carvalho, Marquinhos Menezes, Mohzah Nascimento e Thiago

Ex-integrantes: Robson Medeiros

Discografia/ Mídia: Single e clipe “Mercúrio”. Dia 21 de dezembro, lançamento de single e clipe “Via Crucis”. Disco previsto para março de 2019.

Selo: RUFFO

Contato: (75) 9 9263-7688 / Thiago Matos



Stephen Ulrich Band (S.U.B.)

Período de atividade: 2013 - Atual

Estilo/ gênero: Powerpop/indie

Tema das letras: Temática diversa, mais voltada para letras intimistas, vivencialistas, análises sociais e análises de si mesmo

Influências/ Afiliações: Beatles, Fastball, Beach Boys, Tnt, Nei Van Soria

Formação: Stephen Ulrich – Voz e Guitarra / Robson Sousa – Bateria

Brunno Mendes – Baixo / Fábio Valverde – Trombone / Sidney Ramos - Sax

Ex-integrantes: Luciano Rocker – Guitarra / Guilherme Andriani - Baixo

Discografia/ Mídia: Sorte de Principiante (2014) / Parque de Repressões (2018)

Selo: Lp Studio E. e Grav.

Contato: (75) 9.9264-3152



Tangerina Jones

Período de atividade: 2012 - 2015

Estilo/ gênero: Rock

Tema das letras: De uma possível disputa entre Zorro e Lampião a baladas de amor

Influências/ Afiliações: Rolling Stones, Bob Dylan, David Bowie

Formação: Hebert Rocha (vocal) Eduardo Quintela (guitarra e violão) Rodrigo Borges (guitarra) Lucas Miranda (baixo) e Iury Souza (bateria)

Ex-integrantes: Ronielder Sampaio (teclado), Robson Sousa (bateria) e Marcela Miranda (bateria)

Discografia/ Mídia: Ice Cream Sessions (2013)

Selo: Independente

Contato: eduardoquintelartvc@gmail.com



Uyatã Rayra & A Ira de Rã

Período de atividade: 2012 - 2015

Estilo/ gênero: Groove.

Tema das letras: Transcendência mental e espiritual através de substâncias.

Influências/ Afiliações: Samba de Roda, Reagge, Baião, Afro-beat, Mangue-beat.

Formação: Uyatã Rayra, Bandi, Eder, Ravel, Lucas, Sarah.

Ex-integrantes: Maurício, Gabriel.

Discografia/ Mídia: Mórula/EP (2015)

Selo: Independente

Contato: uyatarayra@gmail.com



Vilões de Brinquedo

Período de atividade: 2016 - Atual

Estilo/ gênero: Rock and Roll

Tema das letras: Letras pessoais reflexivas sobre a vida e a forma do autor ver as coisas a sua volta.

Influências/ Afiliações: Rock and Roll em geral, rock nacional dos anos 80

Formação: Geovane(bateria)/Joe(guitarra)/Denner(baixo),Henrique(guitarra)/Egberto Insano(vocal)

Ex-integrantes: -----

Discografia/ Mídia: A banda se encontra em processo de gravação.

Selo: Trinca do rock baiano

Contato: facebook.com/viloesdebrinquedo

Disponível em: <https://www.favelaeissoai.com.br/mostra-diversidade-cultural/territorios/feira-de-santana/>



PATROCÍNIO

Belgo Bekaert Arames



REALIZAÇÃO



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

