Ministério do Turismo e ArcelorMittal apresentam

MOSTRA DA DIVERSIDADE CULTURAL IMAGENS DA CULTURA POPULAR





Território Jequitinhonha

Projetos desenvolvidos em Carbonita e Senador Modestino Gonçalves





PATROCÍNIO









MOSTRA DA DIVERSIDADE CULTURAL: IMAGENS DA CULTURA POPULAR - TERRITÓRIO JEQUITINHONHA EDIÇÃO 2021

Desde 2008, o Favela é Isso Aí é responsável por realizar a Mostra da Diversidade Cultural: imagens da cultura popular, focada na produção cultural das comunidades, principalmente periféricas, em Minas Gerais e na Bahia. Nestes territórios, as Mostras têm o papel de apoiar e divulgar a produção cultural e o patrimônio imaterial desenvolvido por artista e agentes culturais, através de pesquisas e mapeamentos, premiações, formação, capacitação e registros audiovisuais.

Em 2021, a Mostra contemplou, pela segunda vez, as cidades de Carbonita e Senador Modestino Gonçalves, na edição Território Jequitinhonha. Foram destacadas 12 iniciativas, que revelam parte da cultural da região. Diversificada, a Mostra traz ações de preservação da cultura local que contribuem, principalmente, para a transmissão de saberes ancestrais, nas áreas da dança, música, fotografia, culinária e artesanato.

Os artistas e agentes culturais envolvidos participaram de curso online e presencial de introdução ao audiovisual, com experientes professores da área. Posteriormente, cada um deles produziu um vídeo documentário sobre o seu trabalho desenvolvido junto à comunidade. Os documentários ficarão em exibição permanente no canal do Favela é Isso Aí, no YouTube - www.youtube.com/favelaeissoai

A Mostra da Diversidade Cultural: Imagens da Cultura Popular - Território Jequitinhonha, é uma das iniciativas integrante do programa ArcelorMittal Forma e Transforma, realizada pela ONG Favela é Isso Aí, Secretaria Especial da Cultura do Ministério do Turismo, Governo Federal e ArcelorMittal, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura. Conta ainda com o apoio das Prefeituras Municipais de Carbonita e Senador Modestino Gonçalves.

SOBRE O PROGRAMA ARCELORMITTAL FORMA E TRANSFORMA

Há mais de uma década, o programa ArcelorMittal Forma e Transforma atua em prol do desenvolvimento cultural local, promovendo a formação artística e empreendedora, além de valorizar o patrimônio das localidades em que atua.

SOBRE A FUNDAÇÃO ARCELORMITTAL

Criada em 1988, a Fundação ArcelorMittal atua com o propósito de transformar a vida das pessoas de forma coletiva e participativa, compartilhando conhecimento e inovação, contribuindo para a inclusão e a formação de cidadãos. A Fundação atua em três eixos prioritários: Educação, Cultura e Esporte.

Na área de Cultura, a Fundação atua principalmente no campo da formação e de democratização do acesso às artes. Realiza o Diversão em Cena, maior programa de formação de público para teatro infantil do Brasil, que leva uma programação regular de espetáculos de forma gratuita ou a preços populares para várias cidades do país. Já por meio do programa ArcelorMittal Forma e Transforma, a instituição promove iniciativas com foco na formação de artistas, empreendedores e gestores culturais, além de promover a valorização e desenvolvimento da cultura das localidades, a partir da realização de editais.

Em 33 anos de atuação, mais de 10 milhões de pessoas foram atendidas pelas iniciativas promovidas pela Fundação ArcelorMittal. Saiba mais em: www.famb.org.br



LUTERIA ARTESANAL CULTURAL



O vídeo narra parte da história dos irmãos Bonfim: Douglas e Delson e de como herdaram do pai o ofício de Luthier, enquanto mostra a construção artesanal de uma viola caipira e um violino. Ainda no vídeo, uma apresentação musical com os instrumentos fabricados.

ABADIA, TERRA SANTA



No vídeo é possível conhecer um pouco da historia de Abadia, distrito de Carbonita, a partir de suas tradições culturais e religiosas. Anualmente Abadia recebe romarias de várias regiões do Brasil, que vão ao município agradecer, celebrar e pedir graças à padroeira Nossa Senhora de Abadia. Os romeiros são atraídos ainda pela culinária local e pelos belos rio, Água Limpa e Araçuaí, que banham o distrito.

GRUPO VERSOS E VIOLA



O vídeo exibe uma mostra cultural do Distrito de Abadia, com versos, brincadeiras e cantigas de roda. A ideia é registrar e manter viva as tradições culturais da comunidade, com o intuito de fortalecer a identidade cultural e os vínculos comunitários.

BAIANAS DO RETIRO



A Dança das Baianas é uma tradição entre mulheres da comunidade rural do Retiro, por isso Baianas do Retiro. Na Noite de Natal, elas se vestem de baianas e, cantando e dançando, levam oferendas ao Menino Jesus. O vídeo traz depoimentos sobre a história do grupo e apresentação da dança.

PRODUÇÃO DE FARINHA DE MANDIOCA EM CARBONITA



O vídeo apresenta a singular produção de farinha de mandioca na cidade de Carbonita, desde a colheita até o produto final. A fabricação artesanal da farinha de mandioca é a principal fonte de renda de muitas famílias do município.

RESGATE DE CANTIGAS E BRINCADEIRAS ANTIGAS



No vídeo um grupo de mulheres da Lagoa, povoado de Carbonita, conta histórias e apresenta as cantigas e as brincadeiras antigas que faziam parte da infância da comunidade. Resgate cultural dedicado a crianças e adolescentes que frequentam a Casinha de Cultura Flor de Mutamba.



NEGO DA SANFONA



No vídeo, um encontro com José Inácio da Cruz, o Nego da Sanfona. Ele fala da sua carreira musical que começou aos oito anos de idade.

ARTE DE CRIAR MEMÓRIAS - TÉCNICAS DE ARTESANATO EM PALHA E FIBRA DE BANANEIRA



No vídeo, o artesanato em palha e fibra de bananeira é apresentado por artesãs de Senador Modestino Gonçalves, desde a colheita da palha, seu preparo e produção de peças.

GRUPO DE DANÇA TOP GIRLS



O Grupo de Dança Top Girls, há cerca de três anos, faz um importante trabalho de inclusão social de crianças e adolescentes através da dança, na cidade de Senador Modestino Gonçalves. No vídeo, uma apresentação de Forró registra o trabalho, que envolve toda a comunidade.

CONTOS E LENDAS DE SENADOR MODESTINO GONÇALVES



Em três vídeos, moradores de Senador Modestino Gonçalves contam causos e lendas que fazem parte do imaginário coletivo da comunidade.

O Lobisomem, O Homem que enganou o diabo e Romãozinho.

PRODUÇÃO DO QUEIJO ARTESANAL



Os moradores de Senador Modestino Gonçalves têm uma receita única para fazer queijo artesanalmente. O vídeo mostra todas as etapas dessa típica fabricação caseira.

RESGATE CULTURAL DE SENADOR MODESTINO GONÇALVES



Coletânea de fotos de Antônio Cloves de Oliveira, fotógrafo de Senador Modestino Gonçalves, organizada em livro e exposição virtual por seu filho. Traz registros de acontecimentos importantes da história da cidade, registrados pelo fotógrafo ao longo das últimas décadas.

Ministério do Turismo e ArcelorMittal apresentan

MOSTRA DA DIVERSIDADE CULTURAL IMAGENS DA CULTURA POPULAR







NEGO DA SANFONA







TOP GIRLS
grupo de dança

ARTE DE CRIAR MEMÓRIAS





RESGATE CULTURAL DE SENADOR MODESTINO GONÇALVES através da gradução de latos por Antonio Cloves de Oliveira



RESGATE DE BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS



QUEIJO ARTESANAL produção em Senador Modestino Gonçalve:



TERRA SANTA Abadia, Carbonita



FARINHA DE MANDIOCA como produzir artesanalmente

Ministério do Turismo e ArcelorMittal apresentam

DA DIVERSIDADE CULTURAL IMAGENS DA CULTURA POPULAR









APOIO





REALIZAÇÃO





